

progetto per le arti
performative a Rimini



supernova

17-21 aprile 2024

spettacoli, incontri, workshop,
teatro galli, piazza cavour,
ala nuova museo della città,
spiaggia libera.



A cura di:

MotUS

santarcangelo
festival



Comune di Rimini

rimini

Regione Emilia-Romagna

Partner Istituzionali:



CAMERA DI COMMERCIO
DELLA ROMAGNA
FORLÌ-CESENA E RIMINI



Artigiani
Imprenditori
d'Italia

Rimini

Partner:



visitRimini

Partner tecnico:



In collaborazione con:

CRONOPIOS
L'ARTE DEGLI EVENTI

6CNR
1964-2024 FONDAZIONE

E' BAL



SMA
GLIA
T URE

Programma disponibile su:
motusonline.com
santarcangelofestival.com
teatrogalli.it

Per informazioni: supernovarimini00@gmail.com / telefono +39 334 1411012
Numero di telefono attivo nelle giornate feriali fino al 15/04 dalle 10.00 alle 13.00
Il giorno 16/04 dalle 16.00 alle 19.00
Dal 17/04 al 21/04 dalle 16.00 fino all'inizio dell'ultimo spettacolo

Biglietti acquistabili online su webtic.it

Biglietteria in loco – Teatro Amintore Galli – Il giorno 16/04 dalle 16.00 alle 19.00
Dal 17/04 al 21/04 dalle 16.00 fino all'inizio dell'ultimo spettacolo

Mercoledì 17 aprile

Le Classic c'est chic! (90') <i>[workshop]</i>	Anna Basti	Piazza Cavour	16:00
ROVINA (25') <i>[première]</i>	Vladimir Bertozzi + Demetrio Cecchitelli	Teatro Galli - Sala Grande	17:45, 20:30
FABRICA [AAMOD] (20')	Paola Bianchi	Teatro Galli - Sala Musica	18:30, 19:30, 21:15
(o), immersione nel suono di Speaking cables (25') <i>[première]</i>	Agnese Banti e Andrea Trona	Teatro Galli - Sala Ressi	18:30, 19:30, 21:15
Rêve (60')	MADRE/Collettivo Acid Tank	Teatro Galli - Sala Grande	22:00

Giovedì 18 aprile

TALK Corpi d'Acqua	con Simona Bertozzi, Silvia Calderoni, Giada Cipollone, Gaia Ginevra Giorgi, Valentina Medda, Valerie Tameu cura e coordinamento Ilenia Caleo	Teatro Galli - Foyer	16:00 - 18:00
Haunted (35') <i>[première]</i>	Gaia Ginevra Giorgi	Teatro Galli - Sala Musica	19:00
Stuporosa (70')	Francesco Marilungo	Teatro Galli - Sala grande	21:00
donkey (iteration for Supernova) (25') <i>[première nazionale]</i>	Findlay//Sandsmark (USA, Norvegia)	Teatro Galli - Sala Ressi	22:30

Venerdì 19 aprile

Vibrant Bodies. Somatic Seas and Visionary Currents (90') <i>[workshop]</i>	Valerie Tameu	Teatro Galli - Sala Musica	16:30
thefutureisNOW? (30')	Silvia Calderoni + Ilenia Caleo	Ala Nuova del Museo della Città	19:00
ONDE (60')	Simona Bertozzi	Teatro Galli - Palcoscenico	21:00
Manfred (50')	madalena reversa	Teatro Galli - Sala Ressi	22:30

Sabato 20 aprile

TALK Can you still hear the bombs? I can hear them	Samaa Wakim e Samar Haddad King in dialogo con Daniela Nicolò, Enrico Casagrande e Paola Granato	Teatro Galli - Foyer	12:00 - 13:00
Ciâlte Ciâlte (120')	Enrico Malatesta	Punto d'incontro Piazza Cavour	16:00
SEMPRE QUA SIAMO	Sara Leghissa	All'interno del progetto "Ciâlte Ciâlte"	
The Last Lamentation (25')	Valentina Medda	Spiaggia libera, Piazzale Boscovich	19:00
Repertório N.2 (35') <i>[première nazionale]</i>	Davi Pontes + Wallace Ferreira (Brasile)	Teatro Galli - Sala Ressi	21:30
Ritual II Embrace the Darkness (60')	Alos	Teatro Galli - Sala Musica	22:30

Domenica 21 aprile

Losing it (40') <i>[première nazionale]</i>	Samaa Wakim e Samar Haddad (Palestina)	Teatro Galli - Palcoscenico	17:00, 21:00
Black Med Chapter VIII (45')	Invernomuto	Teatro Galli - Sala Ressi	19:00

Installazioni

Anarchivio Fabrica	Paola Bianchi	Teatro Galli - Foyer	dal 17 al 21 aprile negli orari di apertura
His Dream, Omaggio a Lou Pesaresi	a cura di Smagliature Urbane	Teatro Galli - Foyer	dal 17 al 21 aprile negli orari di apertura

Laboratori

NOVA Laboratoria, workshop di scrittura	a cura di Laura Gemini e Paola Granato con Eduard Popescu, in collaborazione con Smagliature Urbane	Teatro Galli - Foyer	dal 17 al 21 aprile dalle 10:00 alle 13:00
The Last Lamentation	Valentina Medda	Teatri Galli - Sala della Danza	dal 17 al 19 aprile dalle 10:00 alle 15:00

Più informazioni sui siti: motusonline.com / santarcangelofestival.com / teatrogalli.it

SPETTACOLI A PAGAMENTO SU PALCO:

Stuporosa – ONDE – Losing it

€ 15,00 INTERO
€ 12,00 RIDOTTO – Under 26
/ Trenitalia Tper* / E'BAL card

SPETTACOLI A PAGAMENTO NELLE SALE:

Manfred – Repertório N.2 – Haunted – Ritual II Embrace the darkness – Blackmed Chapter VII

€ 10,00 INTERO
€ 8,00 RIDOTTO – Under 26 / Trenitalia Tper* / E'BAL card (valida per Repertório N.2)

PERFORMANCE A PAGAMENTO:

ROVINA, FABRICA [AAMOD], (o), immersione nel suono di Speaking cables, Vibrant Bodies. Somatic Seas and Visionary Currents, thefutureisNOW?, donkey (iteration for Supernova)

€ 5,00 BIGLIETTO UNICO

(*tariffa ridotta riservata ai clienti Trenitalia Tper: titolari di Smart Card Unica, abbonati annuali o mensili, possessori di biglietto di corsa semplice per raggiungere Rimini durante i giorni dell'evento.)

ATTIVITÀ GRATUITE:

Le classic c'est chic, Rêve, Ciâlte Ciâlte..., SEMPRE QUA SIAMO, The Last Lamentation. Gli incontri: Corpi d'acqua, Can you still hear the bombs? I can hear them... — Prenotazione su eventbrite

Le installazioni:

His Dream, ANARCHIVIO FABRICA

I workshop:

The Last Lamentation, NOVA_LABORATORIA

Biglietteria online attiva su Webtic.it

Facebook: @supernovafestivalrimini

Instagram: @supernovarimini