

Cronache del muro – Ezio Mauro

Un reportage che diventa spettacolo teatrale, per portare in scena un periodo che ha segnato una svolta storica per il mondo. Ezio Mauro porta in scena il cambiamento sociale e ideologico in una forma molto particolare, tra immagini ed interazioni dialogiche, uno spettacolo molto moderno con un pizzico di vena polemica data dagli attori, molto interessante inoltre la scelta delle immagini e della scenografia molto semplice. Ho apprezzato molto i testi e le letture riportate poiché davano uno scorcio di vita quotidiana e di realtà al tutto, aiutati anche dalla magistrale interpretazione degli attori che hanno saputo dare il giusto peso ad ogni parola con pause studiate che davano il tempo di visualizzare ciò che era accaduto e questa è una grande caratteristica che mi ha fatto godere lo spettacolo in tutte le sue sfaccettature .

Lorenzo Sanchini